



Fiche technique

FoMo Trio

Dernière mise à jour : 09/08/2026

« Une valse sur du rock, de l'impro sur une scottish, un cercle circassien avec des rythmes hip hop.

Venez écouter et danser comme vous êtes ! »

Formé en mai 2025, le groupe FoMo Trio propose de la musique pour danser en bal folk. FoMo Trio joue avec les frontières et vous entraîne là où on ne s'y attend pas, entre danse traditionnelle et modernité, entre écoute et mouvement



Pour cela il utilise des instruments acoustiques et expérimente progressivement l'électronique.

Le groupe FoMo Trio est équipé de sa propre table de mixage numérique Soundcraft Ui24R. Les informations suivantes ne sont données qu'à titre indicatif s'il est nécessaire de raccorder le groupe à un autre équipement.

Matériel requis par musicien

Perrine

Accordéon diatonique

- 1 entrée XLR mono (avec alimentation fantôme)
- 1 chaise

Mathieu

Cajòn

- 3 entrées XLR (dont une avec alimentation fantôme)
 - cymbales (alimentation fantôme)
 - caisse claire
 - toms
- 1 entrée Jack

- grosse caisse (pré-amplifié)

Kyle

Accordéon diatonique

- 2 entrées XLR (micros gauche et droite)
- 1 prise électrique (boîtier récepteur sans-fil)
- Fréquences sans-fil UHF : 528 - 578MHz
- 1 chaise

Clavier (synthétiseur)

- 1 prise électrique
- 2 prises jack (utilisé avec des câbles Jack-XLR)

Voix

- 1 entrée XLR

Total des prises électriques nécessaires

- 2 prises électriques
- +1 pour la table de mixage de FoMo Trio

Liste de patch

	Musicien	Instrument	Type de sortie
1	Perrine	Accordéon diatonique (mono)	XLR (+48V)
2	Kyle	Accordéon diatonique (micro gauche)	XLR
3	Kyle	Accordéon diatonique (micro droit)	XLR
4	Mathieu	Cajun – grosse caisse	Jack
5	Mathieu	Cajun – cymbales	XLR (+48V)
6	Mathieu	Cajun – Caisse claire	XLR
7	Mathieu	Cajun – Toms	XLR
8	Kyle	Voix	XLR
9	Kyle	Clavier (gauche)	XLR (câbles Jack-XLR)
10	Kyle	Clavier (droite)	XLR (câbles Jack-XLR)

Plan de scène

Profondeur mini : 2,60 mètres / Largeur mini : 3,90 mètres

